

spin chain thru

Taktschläge: 16

Ausgangsformation: *parallel ocean waves*

Die *end* Tänzer drehen mit ihren Nachbarn eine halbe Umdrehung (180°) um die *wave* Handverbindung (1). Sie werden danach zu *center* Tänzern und bilden miteinander eine *mini wave*. Um diese Handverbindung drehen sie nun eine Dreivierteldrehung (270°) vorwärts (2) und bilden durch die Mitte des Squares eine *ocean wave* mit den anderen *centers* aus der parallel tanzenden Formation. Diese *ocean wave* steht jetzt im rechten Winkel zu den ursprünglichen *parallel ocean waves* (3). Die *centers* dieser neuen *ocean wave* (= *very centers*) drehen halb (= *trade*) um ihre *wave* Handverbindung (180°) herum (4), lösen danach diese Handverbindung und bilden mit den wartenden *ends* zwei *mini waves* (5). Anschließend vollenden diese zwei *mini waves* die Figur mittels einer Dreivierteldrehung (270°) um ihre *wave* Handverbindung. Die Formationen werden mit den wartenden *ends* der ursprünglichen *parallel ocean waves* wieder zu *parallel ocean waves* geschlossen (6).

Merke: Die Abfolge ist: *swing 1/2, 3/4, 1/2, 3/4* - Die Zeichnung zeigt die Figur aus *right hand ocean waves*. Aus *left hand ocean waves* trifft die o.a. Erklärung ebenfalls zu, da jede 'spin....' Figur mit einer Drehung um die **äußere** Handverbindung beginnt.

